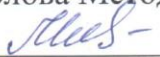


**ПРИВАТНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ФІНАНСОВО-ПРАВОВИЙ КОЛЕДЖ»**

Циклова комісія загальнооекономічних дисциплін

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ
ЩОДО НАПИСАННЯ І ЗАХИСТУ КУРСОВИХ РОБІТ
ЗДОБУВАЧІВ ОПС «ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР»
СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ФІНАНСИ, БАНКІВСЬКА СПРАВА,
СТРАХУВАННЯ ТА ФОНДОВИЙ РИНОК»
(нова редакція)**

Затверджено Методичною радою
Приватного вищого навчального закладу
«Фінансово-правовий коледж»
Голова Методичної ради
 Тетяна МУЛЯНОВА
(протокол № 3 від 18 січня 2024 року)



Методичні вказівки вводиться в дію
з 01» листопада 2024 року

Директор

 Тамара ГУБАНОВА

Київ 2024

Розробники:

Мельничук Катерина Олександрівна, голова циклової комісії загальнооекономічних дисциплін

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова циклової комісії загальнооекономічних дисциплін

_____ (Катерина Мельничук)
(підпис)

Протокол № ____ від « ____ » _____ 2025 р.

Схвалено методичною радою ПВНЗ «Фінансово-правовий коледж»

Протокол № ____ від « ____ » _____ 20 ____ року

Голова науково-методичної комісії _____ (Тетяна МУЛЯНОВА)
(підпис)

ЗМІСТ

1.	ВСТУП.....	4
2.	ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ ДО КУРСОВОЇ РОБОТИ.....	6
3.	ПІДГОТОВКА ДО ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ.....	8
4.	СТРУКТУРА, ЗМІСТ ТА ОБСЯГИ КУРСОВОЇ РОБОТИ.....	9
5.	ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ, ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ.....	13
6.	ОФОРМЛЕННЯ ТАБЛИЦЬ,РИСУНКІВ, ЦИТАТ.....	15
7.	РЕЦЕНЗІЯ ТА ЗАХИСТ КУРСОВОЇ РОБОТИ (КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ).....	17
8.	ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ.....	20
9.	ДОДАТКИ.....	27

1.ВСТУП

Метою написання курсової роботи з Теорії грошей та фінансів є формування у здобувачів фахової передвищої освіти спеціальності 072 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок ключових базових знань з теорії фінансів, грошей, розуміння закономірностей функціонування грошово-кредитного та фінансового ринків як основи державної монетарної, валютної, податкової та бюджетної політики розвитку банківських та фінансових послуг; формування спеціальних знань і практичних навичок з питань організації фінансових відносин.

Курсова робота має сформувати у здобувачів навички проведення наукового дослідження, розвинути вміння творчої самостійної роботи, володіння загальнонауковими і спеціальними методами сучасних наукових досліджень, поглибленим вивченням питань та тем відповідно до програми освітньої компоненти. Крім цього, курсова робота дає змогу виявити здатність здобувача освіти самостійно опрацювати проблему, творчо та критично її дослідити, а також, формує вміння підбирати, аналізувати й систематизувати літературні джерела, застосовувати отримані знання у процесі вирішення практичних завдань, формулювати висновки, пропозиції, рекомендації щодо предмету дослідження.

Написання курсової роботи передбачає формування та розвиток у здобувачів компетентностей, передбачених освітньо- професійною програмою «Фінанси, банківська справа та страхування» та відповідним стандартом фахової передвищої освіти України:

Загальні :

ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5. Знання і розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Спеціальні:

СК1. Здатність використовувати теоретичний і методичний інструменти фінансової, економічної, математичної, статистичної, правової та інших наук для розв'язання складних задач у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

СК4. Розуміння принципів організації фінансових відносин.

СК8. Здатність застосовувати сучасне інформаційне та програмне забезпечення для отримання й обробки даних у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

СК9. Здатність виконувати контрольні функції у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

СК10. Здатність здійснювати комунікації між фахівцями і користувачами послуг у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

СК11. Здатність підтримувати належний рівень знань та постійно підвищувати рівень професійної підготовки у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

СК12. Здатність використовувати нові інструменти та технології у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

У результаті написання курсової роботи здобувач повинен демонструвати такі ***результати навчання*** через знання, уміння та навички:

РН3. Знати економічні категорії, закони, причинно-наслідкові та функціональні зв'язки, що існують між фінансовими процесами та економічними явищами.

РН4. Знати і розуміти теоретичні основи та принципи фінансової науки, особливості функціонування фінансових систем.

РН5. Дотримуватися вимог законодавства для забезпечення правомірності професійних рішень.

РН6. Застосовувати набуті теоретичні знання у практичній діяльності для розв'язання професійних завдань.

РН8. Здійснювати пошук, відбір та опрацювання інформації з різних джерел у процесі професійної діяльності.

РН9. Вміти розв'язувати складні задачі у спеціалізованих сферах професійної діяльності.

РН11. Формувати й аналізувати форми фінансової звітності та правильно інтерпретувати отриману інформацію.

РН13. Використовувати професійну аргументацію для донесення інформації до фахівців і користувачів послуг у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку для досягнення спільної мети.

РН14. Знати та застосовувати новітні технології та інструменти у сфері фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку.

РН15. Демонструвати навички самостійної роботи та роботи в команді, гнучкого мислення, відкритості до нових знань.

Пропоновані методичні рекомендації знайомлять майбутніх фахівців із вимогами до курсової роботи, її особливостями як наукового дослідження, організацією і методами самостійної роботи у процесі її підготовки, здійснення консультування і контролю з боку керівника курсової роботи, рекомендаціями щодо структури і змісту, порядку оформлення, рецензування і захисту курсової роботи.

Призначення методичних рекомендацій полягає у наданні практичної допомоги студентам під час підготовки та виконання курсової роботи.

2. ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ ДО КУРСОВОЇ РОБОТИ

Метою виконання курсової роботи є систематизація, закріплення та розширення теоретичних знань, їх застосування для вирішення конкретного практичного завдання.

Для досягнення цієї мети вирішують такі завдання:

- систематизація та поглиблення теоретичних знань у контексті вирішення певних практичних завдань;
- формування конкретної прикладної проблеми, що не знайшла достатнього висвітлення у науковій літературі та не вирішена на практиці;

- встановлення внутрішніх і зовнішніх зв'язків між явищами та процесами, які є суттєвими для вирішення конкретного практичного завдання;
- обґрунтування шляхів вирішення визначної проблеми;
- формування висновків за результатами проведеного дослідження.

При виконанні курсової роботи здобувач повинен показати:

- знання і правильне розуміння закономірностей, що складаються у сфері, фінансів, грошей та кредиту;
- уміння працювати з інформаційними джерелами, користуватись законодавчим та інструктивним матеріалом, викладати свою точку зору на проблемні питання та робити висновки щодо поліпшення фінансових та грошово-кредитних відносин і вдосконалення банківської, грошової, валютної та кредитної систем країни;
- навички використання здобутих знань у процесі аналізу та узагальнення цифрового матеріалу, застосування сучасної методики з використанням таблиць, графіків, схем, діаграм та інших графічних рисунків.

У курсовій роботі здобувач повинен глибоко і всебічно розкрити зміст обраної теми, показати розуміння конкретних форм організації фінансів у різних сферах суспільної діяльності.

Виконання курсової роботи здійснюється в декілька етапів:

- вибір теми наукового дослідження;
- попередній пошук і підбір літератури за темою дослідження, її опрацювання;
- складання плану й узгодження його з керівником;
- написання та оформлення курсової роботи;
- передача завершеної курсової роботи на циклову комісію для реєстрації та рецензування;
- підготовка до захисту та захист курсової роботи.

3. ПІДГОТОВКА ДО ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Підготовку до написання курсової роботи починають з вибору теми. Здобувачам надається право самостійно вибрати тему з проблематики, визначеної цикловою комісією, а також запропонувати свою тему з обґрунтуванням доцільності її розроблення. У такому випадку вибрана тема роботи повинна бути узгоджена з викладачем, який забезпечує освітню компоненту «Фінанси, гроші і кредит», та керівником курсової роботи.

Обравши тему, здобувач має чітко визначити мету курсової роботи, підібрати відповідну наукову літературу та нормативно-інструктивні матеріали. Виходячи з обраної тематики, студент самостійно вивчає необхідну літературу. Пошук повинен охоплювати як літературу попередніх років, так і публікації періодичних видань останніх років.

Роботу з літературою потрібно починати зі складання повного списку книг, статей, законів та нормативних документів. Для цього, перш за все, потрібно ознайомитися з систематичним та алфавітним каталогами наукових бібліотек, новими надходженнями до них, виділити наукові доробки тих авторів, які працюють над науковими проблемами, пов'язаними з темою обраної курсової роботи. На основі вивчення спеціальної літератури, нормативних документів, статистичних збірників студент складає план курсової роботи (або використовує план, який запропонований у цих методичних рекомендаціях), який погоджує з викладачем, що є керівником курсової роботи.

Необхідну статистичну інформацію можна знайти на офіційних сайтах Міністерства фінансів України, Державної казначейської служби України, Державної податкової служби України, Національного банку України, Державної служби статистики України, Пенсійного фонду України, Державної служби зайнятості тощо.

Попереднє ознайомлення з літературними джерелами є основою для складання плану курсової роботи зі спеціальності.

План – це основа роботи, тому його складання є одним із найважливіших етапів її підготовки. План має відображати напрями дослідження обраної теми, логічний зв'язок між її складовими частинами, проблемну постановку окремих питань. Із складеного плану видно, наскільки студент засвоїв матеріал обраної теми, чи зрозумів він проблему в цілому та зумів виділити суттєві, головні напрями дослідження. Від правильно складеного плану багато в чому залежить і кінцевий результат виконаної роботи.

Після узгодження плану здобувач починає писати курсову роботу. Під час її написання план може уточнюватись. Уточнення додатково погоджуються з керівником курсової роботи.

4. СТРУКТУРА, ЗМІСТ ТА ОБСЯГИ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Рекомендується така структура курсової роботи:

- титульний аркуш (див. додаток А);
- завдання на виконання курсової роботи (додаток Б);
- рецензія (додаток В);
- зміст (див. додаток Г);
- вступ;
- основна частина;
- висновки;
- список використаних джерел (додаток Д);
- додатки.

У кожному з пронумерованих розділів слід виділити по два-чотири підрозділи, які конкретизували б питання розділу і дали можливість достатньо висвітлити досліджувану тему. Розділи включають окремі параграфи (Додаток В).

Орієнтовна кількість сторінок у розділах:

- вступ (2 – 3 сторінки);

- теоретична частина (10 - 15 сторінок);
- аналітично-дослідницька частина (30 - 40 сторінок);
- перспективна частина (10 12 сторінок);
- висновки та пропозиції (2 - 3 сторінки).

Структура курсової роботи та обсяг окремих розділів залежить від особливостей теми та наявності практичного досвіду виконавця.

Титульний аркуш курсової роботи містить:

- найменування закладу освіти, циклової комісії, де виконано курсову роботу; тему курсової роботи;
- шифр групи, прізвище, ім'я, по-батькові здобувача освіти;
- науковий ступінь, вчене звання, прізвище наукового керівника курсової роботи;
- місто, рік.

Зміст. Після вивчення літератури, здобувач складає обґрунтований варіант змісту роботи. Зміст повинен бути послідовним і розкривати основну ідею роботи. З цього приводу здобувач освіти обов'язково зустрічається і консультується з керівником. Зміст курсової роботи повинен відображати перелік та назву структурних елементів з посиланням на їх початкову сторінку.

Вступ до курсової роботи повинен містити:

- обґрунтування актуальності обраної теми її значимість;
- оцінку сучасного стану проблеми, визначення практично вирішені та невирішені завдання, прогалини знань, що існують у цій галузі;
- короткий аналіз досліджень провідних вчених і фахівців у цій сфері;
- мету і завдання дослідження;
- об'єкт та предмет дослідження;
- відомості про теоретичну та методологічну базу дослідження;
- інформацію про структуру роботи.

Основна частина курсової роботи – це її головна структурна складова, що містить виклад відомостей про предмет дослідження або розробки, які є необхідними і достатніми для розкриття сутності цієї роботи. Вона складається, як правило, з трьох розділів. Обсяг одного розділу повинен мати не менше 8-10 сторінок і містити 2-3 підрозділи. Кожний розділ починається з нової сторінки. В кінці кожного розділу формулюють висновки зі стислим викладом наведених у розділі наукових і практичних результатів, що дає змогу виділити важливі положення, уникаючи другорядних подробиць.

Зміст розділів основної частини має точно відповідати темі роботи, її меті та завданням. У процесі написання основної частини необхідно відповідно до плану розкрити суть вибраної теми. Обов'язково окремим питанням виділяють проблемні й дискусійні аспекти дослідження. При цьому необхідно навести цифрові матеріали, провести їхній аналіз.

Так, у **першому розділі** курсової роботи розкривають теоретичні аспекти обраної теми: наводять погляди провідних вітчизняних і зарубіжних вчених-економістів щодо сутності досліджуваних категорій, понять, явищ і подій та на основі цього обґрунтовують власне бачення теоретичних положень стосовно досліджуваної проблеми; розглядають історичні аспекти еволюції фінансових відносин у досліджуваній сфері; показують нормативно-правове забезпечення проблеми.

У **другому розділі** курсової роботи на основі статистичних даних здобувач розкриває практику функціонування розподільчих відносин на різних рівнях фінансової системи; здійснює аналіз фінансово-економічних показників, що характеризують стан та тенденції розвитку напряму дослідження; проводить кількісну та якісну оцінку факторів, що зумовили динаміку окремих показників на об'єкті дослідження. ***Використання цифрових даних для аналізу проблематики, яка розглядається, є обов'язковим.*** Джерелом таких даних можуть бути статистичні щорічники, спеціальні видання фінансових органів, а також фактичний матеріал, зібраний за місцем роботи. Показники необхідно обирати не менше, ніж за останні три

роки. Цифровий матеріал має бути представлений у вигляді таблиць, схем, діаграм, які є логічним продовженням викладених теоретичних положень. ***На кожную таблицю чи рисунок необхідно давати посилання на джерело інформації, супроводжувати їх (таблицю, рисунок) аналізом змісту та висновками.***

При підготовці другого розділу особливо громіздка інформація (таблиці, рисунки, аналітичні розрахунки), що займає більше однієї сторінки, розміщується в додатках.

У **третьому розділі** курсової роботи показують напрями вирішення проблемних питань, перспективи розробки проблеми, зарубіжний досвід та можливості його впровадження в Україні.

У **висновках** курсової роботи підводяться підсумки з усіх висвітлених питань, визначаються шляхи і напрями вирішення проблемних аспектів теми. Рекомендації можуть бути розроблені здобувачем як самостійно на підставі практичного досвіду, так і через узагальнення пропозицій, що містяться у літературних джерелах.

Додатки вміщують матеріал, який не можливо розмістити в основній частині роботи через його великий обсяг.

Кожний такий додаток повинен починатися з нової сторінки. На початку тексту додатків великими літерами жирно, посередині рядка пишеться слово **ДОДАТКИ**.

Додаток повинен мати заголовок, надрукований угорі малими літерами з першою великою симетрично відносно тексту сторінки. Праворуч над заголовком малими літерами з першої великої жирно друкується слово «Додаток» і велика літера, що позначає додаток. Додатки слід позначати послідовно великими літерами української абетки. За винятком літер Ї, Є, І, Ї, Й, О, Ч, Ъ, наприклад, «Додаток А», «Додаток Б» і т.д.

Список використаних джерел може містити орієнтовано 20-25 найменувань. Опис використаних джерел необхідно скласти відповідно до

вимог державних стандартів опису літературних джерел (з урахуванням нормативних положень ДСТУ 8302:2015).

Курсову роботу необхідно виконувати державною (українською) мовою і вона має бути самостійним дослідженням автора. **Загальний обсяг** курсової роботи має бути в межах **40-60 сторінок** стандартного формату А4 (210 x 297). При цьому слід мати на увазі, що титульний аркуш, аркуш для рецензії, зміст, список використаних джерел в розрахунок обсягу роботи не приймаються.

5. ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ, ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ

Текст курсової роботи має бути сформований у MS Word тільки на одному боці аркуша формату А4 та розміщений таким чином, щоб залишилися поля: з *лівого боку* – **2,5 мм**, з *правого* – **1,5 мм**, *зверху та низу* – **2 мм**. При підготовці роботи у текстовому редакторі Microsoft Word рекомендовано використовувати *шрифт Times New Roman*, *кеглем 14 та міжрядковим інтервалом 1,5*. *Абзацний відступ має бути* однаковим впродовж усього тексту і дорівнювати п'яти знакам – **1,25 мм**.

Номери сторінок проставляють у верхньому правому кутку арабськими цифрами без крапки. Титульний аркуш вважається першою сторінкою і номер на ньому не ставиться. На другій сторінці розміщують зміст, складений у відповідності із затвердженим планом. З третьої сторінки починається викладення вступу та інших складових основного змісту роботи. Кожне питання починають із заголовку (назви), а через два рядки після нього доцільно розпочинати викладення змісту. Перше питання слід розпочинати з нової сторінки, друге і наступні питання – одразу після завершення попереднього, зробивши 2-3 рядки відступу. При написанні роботи варто уникати випадків, коли питання завершується на новому листку лише одним-двома реченнями чи одним абзацом.

Структурні елементи «ЗМІСТ», «ВСТУП», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ», «ДОДАТКИ» не нумерують, друкують великими літерами

симетрично до тексту (можна виділити курсивом) а їхні назви правлять за заголовки структурних елементів. Кожний структурний елемент, а також пункт починають з нової сторінки, у кінці назви крапка не ставиться.

Заголовки підрозділів подають жирним шрифтом з першої великої букви із абзацного відступу. Підрозділи курсової роботи нумерують у межах кожного розділу. Номер підрозділу складається з номера розділу і порядкового номера підрозділу, між якими ставлять крапку. У кінці номера підрозділу повинна стояти крапка, наприклад: “2.3.”(третій підрозділ другого розділу). Потім у тому ж рядку йде заголовок підрозділу.

Приклад оформлення розділу:

РОЗДІЛ 1

ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВІ ЗАСАДИ СПРАВЛЯННЯ МІСЦЕВИХ ПОДАТКІВ І ЗБОРІВ В УКРАЇНІ

1.1. Економіко-правові засади функціонування місцевих податків

Місцеві податки і збори.....

Нерідко при розкритті питань заявленої теми виникає необхідність складання переліків. Для наочності елементи переліків можна нумерувати, літерувати (позначати літерами) або виділяти графічно за допомогою знаку тире (–), використання інших графічних знаків (зірочок, крапок, галочок та ін.) при позначенні елементів переліку не доцільне.

У списку використаної літератури необхідно навести тільки ті джерела, які дійсно використані автором при написанні курсової роботи. Перелік використаної літератури має бути сформований в алфавітному порядку, виходячи з першої букви прізвища автора, назви нормативно-правового акту чи іншого джерела. Іншомовні джерела наводять в кінці списку використаної

літератури. Назви джерел, виданих іноземною мовою, подаються мовою оригіналу без перекладу.

6. ОФОРМЛЕННЯ ТАБЛИЦЬ, РИСУНКІВ, ЦИТАТ

Наявність у роботі ілюстрацій, які називаються «рисунками» (схеми, діаграми, графіки), дає змогу викласти матеріал більш доказово, полегшує його сприйняття. Одна з головних вимог до графічного і табличного матеріалу – їх наочність. Ілюстрації (рисунки, графіки, схеми, діаграми) слід розміщувати у роботі безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше, або на наступній сторінці. На всі ілюстрації мають бути посилання у тексті. Якщо ілюстрації створені не автором роботи, то необхідно при їхньому поданні дотримуватися вимог чинного законодавства про авторські права, тобто посилатися на джерело. Ілюстрації повинні мати назву, яку розміщують під нею. Ілюстрація позначається словом «рисунок». Яке разом з номером і назвою ілюстрації розміщують після пояснювальних даних. Номер ілюстрації складається з номера пункту і порядкового номера ілюстрацій, відокремлених крапкою, наприклад:

рис. 1.2. – друга ілюстрація у першому пункті.

Цифровий матеріал звичайно оформлюється у вигляді таблиць. За змістом таблиці поділяються на аналітичні та неаналітичні. Аналітичні таблиці є результатом обробки й аналізу цифрових показників. Як правило, після таких таблиць робиться узагальнення про нове (виведення) знання, яке описується у тексті словами «таблиця дає змогу зробити висновок, що ...», «із таблиці видно, що...» і т. ін.

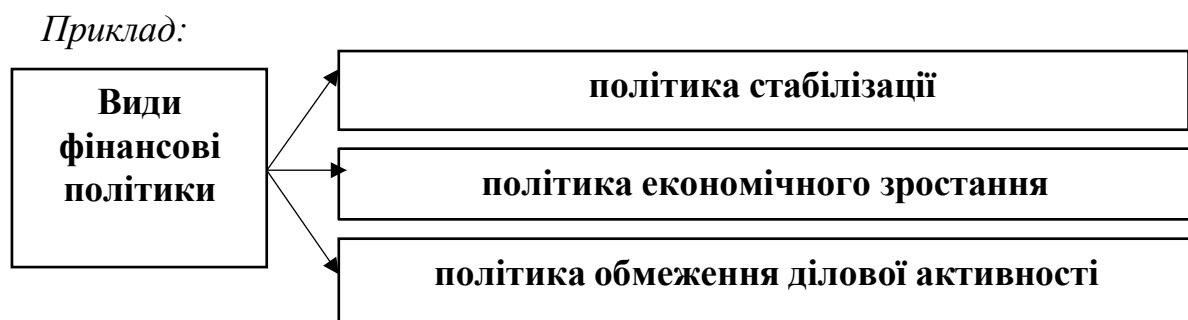


Рис. 1.2. Види фінансової політики

Примітка. Побудовано автором за даними [22]

Таблицю слід розташовувати безпосередньо після тексту, в якому вона згадується вперше, або на наступній сторінці. На всі таблиці мають бути посилання в тексті роботи. Заголовки таблиць розміщують над ними і мають відображати основний її зміст та вказувати на об'єкт і період, до якого відносяться дані. Справа над тематичним заголовком з великої літери пишуть слово «Таблиця», її порядковий номер. Знак «№» перед цифрою не ставиться. Номер таблиці складається з номера питання та порядкового номера таблиці: Таблиця 2.3. (третя таблиця другого питання).

Таблицю розміщують по тексту після першого посилання на неї. Громіздкі таблиці (обсягом А4 і більше) допоміжного чи додаткового характеру слід винести у додатки.

Приклад:

Таблиця 2.3.

Основні показники Зведеного та Державного бюджету України за січень–листопад 2018-2019 років*

Показники	Зведений бюджет				Державний бюджет			
	факт 2023 рік	факт 2024 рік	відхилення		факт 2023 рік	факт 2024 рік	відхилення	
			млрд грн	темп приросту, %			млрд грн	темп приросту, %
Доходи	1074,8	1164,0	89,2	8,3	843,3	899,7	56,4	6,7
Видатки	1052,4	1169,5	117,1	11,1	843,3	933,5	90,1	10,7
Надання кредитів	7,2	8,7	1,5	-	6,8	8,3	1,5	-
Повернення кредитів	-6,8	-7,3	-0,5	-	-6,7	-7,2	-0,5	-

Дефіцит «+»/Профіцит «-»	-22,0	6,9	28,9	-	0,2	34,9	34,7	-
--------------------------	-------	-----	------	---	-----	------	------	---

**Складено автором за даними [27, с.12]*

Формули, на які є посилання в тексті, нумеруються в межах пункту арабськими цифрами. Номер формули складається з номера питання та порядкового номера формули, розмежованих крапкою. Номер формули слід взяти у дужки і розмістити на правому полі на рівні нижнього ряду формули, до якої він відноситься. Допускається наскрізна нумерація формул по всій роботі.

Цитати у роботі, які наведені дослівно, беруться в лапки. Після закінчення цитати або цифрової інформації у квадратних дужках зазначається порядковий номер джерела, який міститься у списку; далі через кому сторінка, звідки взята цитата чи цифра. Наприклад, посилання [12, с.67] означає, що цю цитату взято з джерела, зазначеного у списку використання джерел під номером 12 на сторінці 67.

7. РЕЦЕНЗІЯ ТА ЗАХИСТ КУРСОВОЇ РОБОТИ

(Критерії оцінювання)

Процес виконання курсової роботи контролює керівник, він також допомагає здобувачу в виборі літератури та проводить консультації з питань, що виникають у здобувача в процесі написання курсової роботи. Виконана повністю курсова робота здається здобувачем для рецензування керівникові, який перевіряє її на відповідність встановленим вимогам. Перевірена та підписана робота з рецензією керівника повертається здобувачу для врахування зауважень та підготовки до захисту. Якщо робота потребує доопрацювання, то про це повідомляється в рецензії і робота повертається здобувачу, який зобов'язаний усунути недоліки, і знову подати роботу на рецензування.

Не допускаються до захисту роботи, що не відповідають плану курсової роботи, є структурно не витриманими, не повними за обсягом, мають низький

аналітичний рівень, виконані з порушенням правил оформлення; роботи, в яких

виявлені текст і матеріали повністю або частково запозичені з курсових робіт і

літературних джерел інших авторів, тобто такі, в яких чуже авторство видається за своє.

Подібні курсові роботи не сумісні з моральними й творчими принципами наукової етики, а згідно авторського права є плагіатом. Також до захисту не допускається курсова робота, виконана тільки на основі теоретичних джерел без використання практичного матеріалу.

Захист курсової роботи відбувається перед комісією у складі трьох спеціалістів. Склад комісії визначається наказом директора коледжу. Одним з членів комісії обов'язково є науковий керівник курсової роботи. Захист триває 5-10 хвилин у вигляді звіту здобувача про виконану роботу і відповідей на запитання членів комісії.

На захисті курсової роботи здобувач повинен продемонструвати глибокі знання з досліджуваної теми, вміння застосовувати загальнонаукові та спеціальні методи дослідження. Здобувач має аргументовано обґрунтувати власні висновки і пропозиції з обраної проблематики, зобов'язаний добре орієнтуватись у виконаній роботі, відповідати на питання теоретичного і прикладного характеру. Оцінку за курсову роботу виставляють після обговорення комісією результатів захисту з врахуванням якості написання та оформлення, глибини та обґрунтованості відповідей здобувача. Загальна оцінка за курсову роботу виставляється як за результатами її написання (50%), так і за результатом усного захисту (50%).

Після захисту курсової роботи здобувач отримує оцінку за національною шкалою оцінок («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).

Оцінка «відмінно» 90-100 балів- курсова робота виконана вчасно, самостійно, забезпечує повне розкриття теми. Вірно визначено предмет, об'єкт дослідження. Мета та завдання чітко окреслені та реалізовані у дослідженні.

Автор використовує сучасний аналітичний та цифровий матеріал. Робота містить елементи новизни та характеризується високою якістю і глибиною теоретико- методологічного аналізу, критичного огляду літературних джерел, наявністю наукової проблематики. Узагальнення і висновки базуються на якісно опрацьованій статистичній інформаційній базі, що дозволяє чітко визначити авторську позицію. Представлені рекомендації автора мають практичну цінність, містять власні аналітичні розрахунки.

Відгук керівника позитивний. Доповідь аргументована, свідчить про формулювання власної думки здобувача щодо предмету дослідження та є логічною, повною. Відповіді на питання правильні та стислі.

Оцінка «добре» 75-89 балів- курсова робота виконана вчасно, теоретичні узагальнення та висновки аналітичної частини, в основному, правильні. Проте, існують несуттєві недоліки у виявленні логічності зв'язку заходів, що пропонуються для вирішення проблем за допомогою проведеного аналізу статистичних та аналітичних матеріалів, обґрунтування та розрахунків ефективності запропонованих рішень, що впливає на глибину особистого аналізу студентом фактичної інформації. Застосування сучасного аналітичного інструментарію обмежене. Подані у роботі авторські пропозиції не містять в повній мірі аналітичного обґрунтування економічної доцільності їх реалізації.

Рецензія керівника позитивна, але містить окремі зауваження до роботи. Доповідь насичена фактичною інформацією, що відображає відповідні результати проведеного дослідження. Відповіді на питання правильні, але не завжди достатньо повні чи конкретні.

Оцінка «задовільно» 60-74 бали- тема роботи в основному розкрита, але мають місце недоліки змістовного характеру. Теоретико-аналітична частина та пропозиції обґрунтовані непереконливо, відсутні розрахунки, що дозволяють аргументувати зроблені авторські узагальнення та висновки. Є зауваження щодо логічності та послідовності викладеного матеріалу, який носить переважно описовий характер. Робота недбало оформлена.

Доповідь прочитана за текстом, здобувач не володіє окремими питаннями теми, не всі відповіді на запитання правильні або повні.

Оцінка «незадовільно» 0-59 балів- відсутня логіка у побудові структури дослідження. В роботі відсутнє розуміння мети, завдань, предмету дослідження. Назви окремих розділів не відповідають їх змісту. Теоретичний аналіз та визначення стану процесів, що є предметом розгляду, мають компіляційний характер, відсутні посилання на використані літературні джерела. Відсутні самостійність суджень у запропонованих рекомендаціях і пропозиціях. Представлений статистичний матеріал є застарілим. Оформлення роботи має суттєві недоліки.

Доповідь не відображає змісту виконаної роботи, більшість відповідей на питання неправильні, здобувач не володіє предметом дослідження.

Курсова робота, при захисті якої було прийнято негативне рішення, може бути представлена до повторного захисту після її доопрацювання не раніше, ніж через 1 рік.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ (Теорія грошей та фінансів)

1. Бюджетна система в Україні та перспективи її розвитку.
2. Перспективи розвитку бюджетної системи в Україні
3. Бюджетні інвестиції у розвиток економіки.
4. Дефіцит державного бюджету: економічна характеристика, вплив на грошовий ринок і шляхи скорочення
5. Державний кредит і його роль у формуванні фінансових ресурсів держави.
6. Державний кредит, його призначення та роль в умовах ринкової трансформації економіки України.
7. Сутність, чинники та форми державного кредиту.
8. Державний борг: сутність та соціально-економічні наслідки.

9. Управління державним боргом в Україні та удосконалення методів його обслуговування.
10. Державні боргові зобов'язання та видатки на їх обслуговування.
11. Зовнішній борг України, його структура та шляхи скорочення.
12. Казначейська система виконання бюджету: зарубіжний досвід та перспективи розвитку в Україні.
13. Методи та джерела формування доходів бюджету.
14. Планування і фінансування видатків бюджету.
15. Рівень монетизації дефіциту бюджету в сучасних умовах.
16. Сеньйораж та монетизація дефіциту бюджету.
17. Тенденції та фактори зміни державних видатків в Україні.
18. Тенденції та фактори зміни державних доходів в Україні.
19. Грошово-кредитна політика в системі державного регулювання
20. Прямі та непрямі інструменти грошово-кредитної політики: порівняльна характеристика
21. Практика використання операцій рефінансування як інструмента грошово-кредитної політики
22. Роль НБУ у реалізації грошово-кредитної політики та стабілізації грошово-кредитного ринку.
23. Валютна політика як складова грошово-кредитної політики НБУ
24. Передавальний механізм грошово-кредитної політики та фактори, що визначають її дієвість
25. Ринок державних цінних паперів і його роль у грошово-кредитній політиці.
26. Стратегії таргетування в реалізації грошово-кредитної політики: порівняння традиційних та сучасних підходів
27. Використання інструментів грошово-кредитної політики в США
28. Еволюція світових грошово-кредитних систем.
29. Грошово-кредитна система та особливості її розвитку в Україні.
30. Становлення та розвиток грошово-кредитного ринку в Україні.

31. Грошово-кредитний ринок: інструменти та інституційна структура.
32. Політика обов'язкових резервів: формальне і практичне значення в системі регулювання грошово-кредитного ринку.
33. Міжнародні фінансові інститути та їх вплив на грошово-кредитний ринок в Україні.
34. Грошово-кредитні та фіскальні важелі структурної перебудови економіки України.
35. Формування попиту на гроші в теорії Дж.М.Кейнса.
36. Теорія попиту на гроші М.Фрідмена та монетаристська концепція грошово-кредитної політики
37. Організація операцій на відкритому ринку та їх вплив на грошову пропозицію
38. Формування пропозиції грошей і фактори, що її визначають
39. Основні учасники процесу формування грошової пропозиції та напрями їх впливу на грошову масу
40. Депозитні установи та їх участь у формуванні пропозиції грошей
41. Ефект мультиплікації депозитів та його вплив на грошову пропозицію
42. Мультиплікація грошей в Україні та чинники, що впливають на цей процес
43. Еволюція форм грошей як загального вартісного еквіваленту та їх сучасні форми.
44. Виникнення та еволюція паперових грошей.
45. Економічна природа кредитних грошей та їх види
46. Електронні гроші: світовий досвід використання та перспективи розвитку в Україні
47. Організація та забезпечення надійності електронних платежів в Україні.
48. Металеві гроші та їх використання в грошовому обігу.
49. Паперові гроші та особливості їх обігу.
50. Гроші в теоріях неокласичного та кейнсіанського синтезу.

51. Розвиток теорії грошей представниками англійської класичної політичної економії
52. Розвиток теорії грошей у вченні меркантилістів.
53. Функції грошей та їх співвідношення на сучасному етапі розвитку грошової системи
54. Становлення та особливості розвитку грошової системи України
55. Глобалізація фінансових ринків: основні напрями впливу на грошовий ринок України
56. Формування рівноваги на грошовому ринку
57. Обов'язкові резерви та їх роль у стабілізації грошового ринку.
58. Формування грошової бази та її вплив на грошовий ринок
59. Грошова реформа в Україні: цілі, механізм реалізації та соціально-економічні наслідки
60. Грошові реформи та механізм їх проведення в транзитивних економіках
61. Грошовий обіг у процесі економічного відтворення.
62. Поняття та структура грошового обороту
63. Закони грошового обігу та особливості їх прояву в умовах ринкової економіки
64. Кредитні відносини в механізмі грошового обігу
65. Доларизація в Україні: основні тенденції та наслідки для сталості грошового обігу
66. Емісійні операції НБУ та організація грошового обігу в Україні
67. Грошова маса: склад та співвідношення грошових агрегатів.
68. Проблеми формування та розміщення грошової маси
69. Організація безготівкового платіжного обороту та його вплив на грошову масу
70. Основні тенденції в динаміці кількісних та якісних параметрів грошової маси в Україні.
71. Інфляція: сутність, форми та вплив на макроекономічну рівновагу
72. Особливості інфляційного процесу в Україні.

73. Теоретичне обґрунтування причин інфляції.
74. Теоретичні концепції та методи регулювання інфляційних процесів.
75. Податкова система України, її становлення і розвиток.
76. Оподаткування доходів населення в Україні.
77. Оподаткування малого бізнесу та його вплив на фінансово-господарську діяльність підприємств суб'єктів господарювання.
78. Особливості оподаткування прибутку підприємницьких структур.
79. Проблеми та перспективи використання податку на додану вартість в Україні.
80. Регіональні валюти: еволюція та перспективи розвитку.
81. Європейська валютна система.
82. Розвиток та структура єрвоалютних ринків
83. Співробітництво України з міжнародними фінансовими інститутами.
84. Особливості функціонування міжнародного валютного ринку.
85. Перспективи інтеграції фінансової системи України в європейське співтовариство.
86. Міжнародні валютно-кредитні установи та їх роль в міждержавному кредитуванні
87. Міжнародні та регіональні валютно-фінансові організації та їх вплив на соціально-економічний розвиток України.
88. Аналіз строкової структури процентних ставок в Україні та фактори, що їх визначають.
89. Аналіз структури золотовалютних резервів України.
90. Золотовалютні резерви в забезпеченні фінансово-кредитної безпеки держави.
91. Досвід запобігання припливу короткострокового спекулятивного капіталу на ринки що розвиваються. Можливості використання в Україні.
92. Інструменти та механізм здійснення безготівкових розрахунків.
93. Інструменти та механізм проведення валютної політики України.
94. Інтеграція України до міжнародної фінансової системи.

95. Кредитна система та взаємозв'язок між окремими її складовими
96. Стратегія курсоутворення в Україні та досвід країн, що розвиваються
97. Фінансова безпека держави в умовах світової фінансової кризи.
98. Фінансова політика держави: мета, завдання та інструменти реалізації в Україні.
99. Фінансова система України і перспективи її розвитку.
100. Фінансова система України, її становлення та проблеми розвитку.
101. Фінансовий контроль і його роль у забезпеченні фінансової дисципліни.
102. Державний фінансовий контроль та його організація в Україні.
103. Фінансовий механізм та його роль у реалізації фінансової політики.
104. Необхідність, суть та еволюція кредиту.
105. Структура кредиту, його сучасні форми.
106. Функції кредиту в поглядах вітчизняних та зарубіжних економістів.
107. Кредитний ринок: інститути та інструменти.
108. Методи визначення кредитоспроможності позичальника.
109. Форми забезпечення повернення кредиту.
110. Кредитний ризик: основні способи запобігання.
111. Кредитні деривативи як інструмент зниження кредитного ризику.
112. Проблемні позики та засоби реструктуризації проблемної заборгованості.
113. Сучасні методи кредитування ринкового господарства (за вибором студента).
114. Позиковий відсоток та фактори його диференціації.
115. Роль позикового відсотка у розвитку економіки.
116. Міжнародний досвід іпотечного кредитування в Україні.
117. Міжгосподарський кредит та його розвиток в Україні.
118. Проблеми та перспективи розвитку споживчого кредитування в Україні.
119. Кредит у міжнародних економічних відносинах.
120. Міжнародні організації та їх роль у міждержавному кредитуванні.
121. Банківський кредит у ринковій економіці.

122. Становлення та розвиток кредитної системи.
123. Особливості функціонування кредитної системи в Україні.
124. Банківська система та її роль в реалізації інноваційної моделі розвитку економіки.
125. Небанківські фінансово-кредитні установи: особливості функціонування та проблеми розвитку в Україні.
126. Економічна сутність, призначення та основні види кредиту центрального банку.
127. Регулювання кредитної діяльності банків Національним банком України.
128. Кредит у грошово-кредитній політиці держави.
129. Міжбанківський кредитний ринок в Україні.
130. Кредитні операції комерційних банків.
131. Депозитна політика комерційного банку та її роль у формуванні банківських ресурсів.
132. Організація кредитування комерційними банками в умовах фінансової нестабільності.
133. Процес банківського кредитування, його основні етапи.
134. Кредитна політика комерційного банку.
135. Довгострокове кредитування як форма участі банків в інвестиційному процесі.
136. Роль кредитного бюро в забезпеченні банківського кредитування.
137. Система гарантування вкладів населення та її вплив на діяльність банків в Україні.
138. Особливості кредитування підприємств окремих галузей економіки і форм господарювання (за вибором студента).

9. ДОДАТКИ

Додаток А

Голові циклової комісії
загальноєкономічних
дисциплін _____
студент(а)ки _____ курсу,
_____ форми навчання
спеціальності 072 Фінанси
банківська справа, страхування та
фондовий ринок
ОПС фаховий молодший бакалавр
_____ групи
Прізвище, ім'я, по – батькові

ЗАЯВА

Прошу закріпити за мною тему “_____” для написання
курсової роботи з дисципліни (назва дисципліни).

Науковим _____ керівником _____ прошу _____ призначити

(звання, посада, прізвище, ім'я, по-батькові)

Дата

Підпис

СТРУКТУРА КУРСОВОЇ РОБОТИ

№ з/п	Основні частини роботи	Обсяг, стор.
1.	Титульний лист	1
2.	Відзив наукового керівника	
3.	Зміст	1
4.	Вступ	3-5
5.	Розділ I (постановка проблеми, теоретичні основи, огляд літературних джерел)	15-20
6.	Розділ II (аналітично-дослідницька частина)	15-20
7.	Розділ III (проектно-рекомендаційна частина)	близько 15
8.	Висновки	3-5
9.	Список використаної літератури	Без обмежень
10.	Додатки (таблиці, вхідні дані для розрахунків, допоміжні дані, форми документів)	Без обмежень
11.	Разом без додатків	40-45

ПВНЗ «ФІНАНСОВО-ПРАВОВИЙ КОЛЕДЖ»

Циклова комісія загальноєкономічних дисциплін

КУРСОВА РОБОТА

з курсу “Теорія грошей та фінансів”

на тему: _____
(назва)

Студент(а)ки _____ курсу, група____
Спеціальності 072 "Фінанси банківська
справа, страхування та фондовий ринок"
ОПС фаховий молодший бакалавр

(прізвище, ім'я, по батькові студента)

Науковий керівник : _____

(науковий ступінь, вчене звання)

**Тема : ДЖЕРЕЛА ФОРМУВАННЯ ФІНАНСОВИХ РЕСУРСІВ
ПІДПРИЄМСТВА ТА СИСТЕМА ОЦІНКИ ЕФЕКТИВНОСТІ ЇХ
ВИКОРИСТАННЯ.**

ЗМІСТ

ВСТУП	3
РОЗДІЛ I. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ФУНКЦІОНУВАННЯ ФІНАНСОВИХ РЕСУРСІВ	5
1.1. Економічна природа та призначення бюджету	5
1.2. Структура фінансових ресурсів.	9
1.3. Фінансові ресурси в умовах ринкової трансформації підприємницьких структур	13
РОЗДІЛ II. ОРГАНІЗАЦІЙНІ ТА МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ФІНАНСОВИХ РЕСУРСІВ	18
2.1. Власні фінансові ресурси підприємницьких структур	18
2.2. Мобілізація фінансових ресурсів із залучених джерел	24
2.3. Оптимізація джерел формування фінансових ресурсів	30
РОЗДІЛ III. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ГОСПОДАРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМНИЦЬКИХ СТРУКТУР	36
ВИСНОВКИ	40
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	44
ДОДАТКИ	

РЕЦЕНЗІЯ
на курсову роботу з

(назва дисципліни/дисциплін)

Здобувача освіти _____ групи _____ курсу спеціальності 072 Фінанси,
банківська справа, страхування та фондовий ринок

(прізвище, ім'я, по батькові студента(ки))

на

тему: _____

Характеристика роботи:

Відповідність структури роботи предмету дослідження

Ступінь розкриття

теми _____

Ступінь опрацювання нормативно-правових джерел, навчальної та наукової
літератури _____

Висновки та зауваження по роботі:

Науковий керівник

(науковий ступінь, вчене звання, посада наукового керівника)

_____ “ _____ » _____ 20__ р.
(підпис)