ПРИВАТНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ФІНАНСОВО-ПРАВОВИЙ КОЛЕДЖ»

ПОЛОЖЕННЯ ПРО РОЗМОВНИЙ КЛУБ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ENGLISH SPEAKING CLUB

Затверджено Вченою радою Приватного вищого навчального закладу «Фінансово-правовий коледж»

> 7 Тамара Губанова 132 від 13. 05. 2020 року)

положення вводиться в дію з «<u>OI» веречия</u> 20<u>20</u> року

3MICT

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ	3
II. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ЗУСТРІЧЕЙ РОЗМОВНОГО КЛУБУ	
«ENGLISH SPEAKING CLUB»	3
ІІІ. СПЕЦИФІКА ТА НАВЧАЛЬНІ МЕТОДИ ЗУСТРІЧЕЙ	
РОЗМОВНОГО КЛУБУ «ENGLISH SPEAKING CLUB»	5
IV. ТЕМАТИКА ТА ПЛАН ЗУСТРІЧЕЙ РОЗМОВНОГО КЛУБУ	
«ENGLISH SPEAKING CLUB»	7

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Розмовний клуб англійської мови "English speaking club" ϵ об'єднанням студентів на добровільних засадах та ϵ додатковою складовою освітньо-професійної програми підготовки фахівців за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр та освітнім ступенем бакалавр спеціальностей 081 Право та 072 Фінанси, банківська справа та страхування у Приватному вищому навчальному закладі «Фінансово-правовий коледж».
- 1.2. Розмовний клуб англійської мови "English speaking club" не ϵ структурним підрозділом та не набуває прав юридичної особи.
- 1.3. Членство в розмовному клубі англійської мови "English speaking club" ϵ вільним для студентів, які навчаються у Коледжі, на добровільних засадах. Членом розмовного клубу англійської мови "English speaking club" можуть стати студенти 1-4(5)-х курсів, які бажають удосконалити свою розмовну англійську.
- 1.4. Розмовний клуб англійської мови "English speaking club" самостійно координує свою діяльність згідно чинному законодавству України, Статуту Коледжу і цього Положення.

II. META, ЗАВДАННЯ ЗУСТРІЧЕЙ РОЗМОВНОГО КЛУБУ "ENGLISH SPEAKING CLUB"

2.1. Метою зустрічей розмовного клубу "English speaking club" є розвиток та удосконалення мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетенції студентів та формування мовленнєвих умінь і стратегій у різних видах мовленнєвої діяльності на рівні, що за міжнародною класифікацією відповідає Upper-Intermediate (B2+).

Практична мета навчання полягає в тому, щоб вдосконалити уміння студентів спілкуватися англійською мовою в усній та писемній формах в соціально-побутовій та професійних сферах.

Освітня і розвивальна мета передбачає подальший розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння англійською мовою, формування умінь проектної роботи, розвиток логіки, розширення кругозору, формування наукового типу мислення.

Досягнення професійної мети передбачає подальший розвиток у студентів професійної компетенції на основі процесу набуття знань та вдосконалення умінь і навичок та відповідного розвитку мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

- 2.2. Завдання розмовного клубу "English speaking club":
- Вдосконалити лінгвістичну та комунікативну компетенції англійської мови, у тому числі у професійній сфері спілкування.
- Навчити студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами майбутньої професійної діяльності.
- Розвивати у студентів пізнавальні інтереси, прагнення до удосконалення своєї мовної та професійної підготовки.
- Розвивати уміння працювати з навчально-методичною літературою та фаховою літературою.
- Підвищити рівень розвитку іншомовної мовленнєвої та професійної компетенції студентів засобами англійської мови.
- 2.3. В результаті участі у зустрічах розмовного клубу "English speaking club" студенти повинні:
- вміти спілкуватися в більшості ситуацій, котрі можуть виникнути в країні мови, що вивчається;
- складати зв'язне повідомлення на певні теми, що цікавлять;
- описувати враження, події, сподівання, викладати плани на майбутнє;
- розуміти загальний зміст складних текстів на абстрактні та конкретні теми, у тому числі вузькоспеціальні тексти;
- говорити достатньо швидко і спонтанно, що дозволить спілкуватися з носіями мови без особливих ускладнень з обох сторін;

- здійснювати чіткі та докладні повідомлення на різномантні теми, викладати свій погляд на основну проблему, демонструвати переваги та недоліки різних думок.
- розуміти основні ідеї чітких повідомлень літературного стилю мовлення з різної тематики, які зазвичай виникають в професійному контексті, під час навчання та дозвілля;

III. СПЕЦИФІКА ТА НАВЧАЛЬНІ МЕТОДИ ЗУСТРІЧЕЙ PO3MOBHOГO КЛУБУ "ENGLISH SPEAKING CLUB"

- 3.1. Специфіка розмовного клубу "English speaking club":
- 1) Урахування вікової категорії. Підбір тематики зустрічей відбувається з урахуванням вікової категорії учасників.

Вікова категорія: Студенти

1. Підлітковий вік (15-18)

Актуальні питання — спілкування, проблеми у спілкуванні, дружба, відносини з ровесниками, пошук авторитетів, почуття дорослості та образ дорослого, емоційність переживань, розвиток механізмів самопізнання та самосвідомості, проблема самооцінки, проблема самостійності та прагнення до визнання тощо.

2. Юнацький вік (18-23)

Актуальні питання – проблема самопізнання та самоусвідомлення, проблема соціальної ідентичності (Я-концепція), загострення рефлексії, питання професійного самовизначення, проблема впевненості у собі, проблема актуалізації внутрішнього потенціалу, проблема стосунків з іншими людьми (друзями, батьками, коханими).

2) Урахування рівню володіння англійською мовою. Підбір складності тематики зустрічей відбувається з урахуванням рівня володіння учасниками англійською мовою.

- 1. Beginner, Elementary на цьому рівні володіння мовою учасник може сприймаєте англомовну інформацію на слух (за умови, що інформація ця подається дуже повільно), можете говорити в стандартних ситуаціях (наприклад, можете попросити рахунок в кав'ярні) і читати нескладні тексти.
- **2.** Pre-Intermediate учасник може підтримувати бесіду на елементарні теми, розповідати про себе.
- **3.** Intermidiate учасник вільно говорить англійською. Можете читати нескладні тексти і адаптовану літературу англійською, переглядати фільми англійською з використанням субтитрів тощо.
- **4.** Upper-Intermediate учасник володіє мовою на достатньому рівні, щоб вільно спілкуватися з носіями мови в різних ситуаціях. Може читати неадаптовану літературу та дивитися фільми на англійській мові без субтитрів.
- **5.** Advanced учасник вільно думає та говорить англійською, грамотно та красномовно використовуючи багатий словарний запас.

Для усіх рівнів (Beginner, Pre-Intermediate, Intermediate, Upper-Intermediate та Advanced) пропонуються тематики з урахуванням специфіки проблематики вікової категорії.

Для рівнів Intermidiate, Upper-Intermediate та Advanced додатково пропонуються теми з поглибленою проблематикою та дискурсивною складністю.

3.2. Навчальні методи розмовного клубу "English speaking club":

Учасники клубу поглиблено вивчають граматику, лексику та фонетику англійської мови за допомогою:

- Обговорення тем, актуальних для підліткового, юнацького та дорослого віку у дискусійному форматі;
- Застосування ментальних ігор для інтеракційного засвоєння матеріалу та зняття бар'єру у комунікації;
- Читання адаптованих та неадаптованих статей та уривків із художньої літератури;

- Прослуховування музики на англійській мові, переклад та обговорення лірики;
- Перегляд фільму (вдома) та його безпосереднє обговорення (під час зустрічі). Дискусія на тему актуальних ідей, що представлені у фільмі.
 - Вивчення та засвоєння і ідіом, скоромовок, жартів англійською мовою.
 - Спілкування з носіями мови.

IV. ТЕМАТИКА ТА ПЛАН ЗУСТРІЧЕЙ РОЗМОВНОГО КЛУБУ "ENGLISH SPEAKING CLUB"

4.1. Теми зустрічей (орієнтовний перелік):

- 1. Personality
- 2. Films
- 3. Books
- 4. Parties
- 5. Humor
- **6.** Relationship
- 7. Attraction, romance, and love
- 8. Communication.
- **9.** Family
- 10.Friendship
- **11.**Work
- 12. Prejudice and discrimination.
- 13. Social cognition
- **14.**Person perception
- 15. Emotions.
- 16. Attitudes
- 17. Social control and cults
- 18. Persuasion, propaganda, and marketing
- 19. Nonverbal communication
- 20. Prosocial behavior
- **21.**Leadership
- **22.**Bullying
- 23.Language acquisition

- 24. Media violence and children
- 25.Learning disabilities
- 26. Gender roles
- 27. Child abuse
- 28. Prenatal development
- **29.**Parenting styles
- **30.** Aspects of the aging process
- 31.Dreams
- **32.**False memories
- 33. Attention
- **34.**Problem-solving
- 35.Judgment

Додатково для рівнів Intermidiate, Upper-Intermediate ma Advanced.

- **1.** How to manage your time more effectively?
- **2.** How to build Self-esteem?
- **3.** How to support and encourage yourself?
- **4.** Why do we dream?
- 5. How can we motivate ourselves more effectively through reinforcement?
- **6.** How can we get our working memory to work for us?
- **7.** What's the key to solving life's problems?
- **8.** How can we communicate more effectively?
- **9.** What is intelligence (and why should we care)?
- **10.**What does it mean to be self-actualized?
- 11. How does the mind-body connection affect our emotions?
- **12.** Which is more important, nature or nurture?

4.2. Приклади тематичних зустрічей:

Тема 1. Personality

Хід – Дискурс на тематику.

1. Знайомство. Учасники кажуть декілька слів про себе на англійській мові (якщо важко, можна на українській). Для чого їм вивчати англійську мову. Обговорення специфіки зустрічей, цікавих тем для дискусій та формату проведення зустрічей, аби зробити їх більш цікавими.

2. Читання та переклад статті.

10 Fun Activities For Adjectives Of Personality

Stimulating activities to teach and practise the difficult but fascinating topic of words that describe people's character

Adjectives of personality can be incredibly difficult to teach and learn. For one thing, not many of them translate well, with an apparently similar word from another language turning out to be positive where the English word is negative, or to have a much wider or more restricted meaning that the translation would suggest. There are also so many personality words, meaning that any kind of freer practice turns up more and more words even if you've already given them a huge list.

Having said all that, there are some great activities for adjectives of personality that students love and learn a lot from. Given a really good activity that students can get involved in, they soon forget the difficulties and even become fascinated by the differences between languages. Good activities will also allow them to use the words over and over again and to think about them in more depth until they really are clear about the meaning and connotations. 15 such activities are listed below.

- 1. Ranking. One of the best ways of getting students to look at the same language many times so that they understand and remember it a bit better each time is to ask them to rank the personality adjectives in some way. Possibilities include putting the adjectives in order of importance for a lover, spouse, employee, boss, teacher or politician. They can then compare their ideas with another group.
- **2. Roleplays**. Give students a roleplay card telling them what their personality is, and ask them to act that way until their partner guesses what adjective they were given. Situations in which they can do so include shopping, blind dates, job interviews and press/TV interviews.
- **3. Describe the people**. One student uses personality adjectives to describe someone until their partners guess who they are talking about. This could be a family member, someone else that they know, someone famous, or their impressions of someone in a page of portraits that they have been given. It also works for animals, especially in a mixed-nationality class where the similarities and differences in the impressions of the personalities of foxes, elephants etc can be very interesting.
- **4. Questionnaires.** Give students a questionnaire that is supposed to measure one or more aspect of their personality, but without its title. After they have answered the questions, they can work together to guess what they were being tested on (e.g. how generous they are), and to compare their answers with their partner(s). They can then write similar questionnaires for other personality words for other groups to answer the questions on and then guess which character traits are being tested. Creative and high level groups might also be able to improvise such questions without writing them down.

- **5. Your personality.** Ask students to guess each other's personality. The simplest way is for them to make statements such as "I think you are quite patient" for their partner to respond to with expressions like "Are you pulling my leg?" or "You could say that." You could also ask them to guess facts that support that judgement, e.g. "I think that you are quite adventurous. I guess that you have been hiking on your own a few times."
- 6. Guess the personality word. The simplest way of doing a guessing game with character adjectives is to ask someone to define one of the words or give examples until their partner guesses what it is, e.g. "A fox is said to be this way. It is like 'clever', but in a negative way" for "cunning". You could also limit them to giving examples of actions that illustrate particular personality words, e.g. "He refused to change his mind about which pasta restaurant we went to" for "stubborn". They could also make statements about who the word that they are describing is and isn't particularly important for, e.g. "This is the worst thing for a nursery nurse but quite a good thing for a boxer" for "aggressive".
- 7. Personality Yuppies. Yuppies is a game in one of the Communication Games books in which they take turns boasting about how "My house is more expensive than your car" and "My servant is more intelligent than your house". Something similar can be done with personality words by asking them to compare boyfriends, bosses, teachers etc with sentences, e.g: "My boyfriend is more generous than your boyfriend. Yesterday he bought me one diamond in the morning and another in the afternoon" and "Okay, that's pretty impressive. My boyfriend is more intelligent than yours, though. He speaks 100 languages."
- **8. Personality and gender**. Ask one student to describe the character of a famous person or someone that they know, and the other person to guess as soon as they are certain of the gender of that person. They are only allowed one guess, and lose five points if they are wrong.
- **9. Personality and gender discussion**. Students could also discuss if certain personality words (e.g. "stubborn" or "vague") are connected more to one gender than the other, or are more desirable or unacceptable in one gender than in the other.
- 10. Find the personality word. While they are watching a video, students shout out every time that they think they see a personality word illustrated by what is on the screen and the class discuss whether their statement (e.g. "Mr Bean is cunning. He is fooling the little kid") is really represented by the video. These sentences can be from a list of personality words or just whatever the students can think of.

3. Дискусія по темі: Conversation Questions Personality

- What are some characteristics of your personality?
- What makes you happy?
- What are some things that make you angry?
- Are you happy with your personality?
- Would you like to be different?

- Are you a determined person? Are you a stubborn person?
- Are you shy? In which occasions are you shy?
- Do you consider yourself selfish? Why?
- Is your personality suited to your job?
- In what way has your personality changed? Why has it changed??
- Are you more introverted (focused on your inner world) or more extraverted (focused on other people and the outer world)?
- Do you think you can change a major characteristic of your personality if you try?
- Do you think you have an unusual personality? Why?
- If you could change any aspect of your personality, what would it be?
- What sort of things would you do to amuse yourself during a car journey?
- What personality traits do you consider important in a good friend / a boss / a partner?
- Do you consider yourself to be even-tempered?
- What is one thing that many people don't know about you?
- What expressions include colors when discussing illness? (ex., white or pale, pink eye, black and blue for bruises, yellow fever)
- What expressions include colors and feelings? (ex. I feel blue, green with envy, red with rage, turning red, black circles under the eyes, you are turning blue)
- What do the colors in your home country's flag represent?
- Do you think birth order makes a difference in your personality?
- Do you think we are born with our personalities, or do we develop them because of what happens to us?

Тема 2. Films

1. Дискусія по темі: Conversation Questions Films

- What kinds of films do you like to watch?
- What kinds of films do you not like to watch?
- Do you prefer fiction or non-fiction films?
- Do you think there is such a thing as a "woman's film" or a "man's film"? If so, how do you think they differ?
- Do you have a favourite film which you have seen more than once?
- What is the best film you have ever seen? Why did you like it?
- What is the worst film you have ever seen? Why did you dislike it?
- What film have you have seen most recently? Talk about it.
- Do you cry when you watch sad films? What was the last film that made you cry? Why was it so sad?
- Are there any other kinds of emotions that you feel when watching films?

- Do you think that many comedies are actually "funny"? What was the last film you saw that made you laugh?
- Do you think that different cultures have a different sense of humour?
- Is it easy to tell the difference between American and European films. What are the usual differences?

2. Робота в парі.

STUDENT A's QUESTIONS (Do not show these to student B)

- 1) What do you think of when you hear the word 'movie'?
- 2) Would you like to work in the movie industry?
- 3) Why are movies called movies?
- 4) Which movie would you like to live in?
- 5) What's the best movie you've ever seen?
- 6) Do you prefer watching movies at the cinema or on TV?
- 7) Who is the biggest movie hero ever and the biggest ever bad guy?
- 8) Which country makes the best movies?
- 9) Who are your favourite movie stars (and why)?
- 10) What's the worst movie you've ever seen?

STUDENT B's QUESTIONS (Do not show these to student A)

- 1) Are movies good for us?
- 2) Do you think movies make people more violent?
- 3) What movie genre do you like best?
- 4) Which actor would you want to play you in a movie about you? Why?
- 5) Would you like a job as a movie critic?
- 6) What things make a great movie a great movie?
- 7) Tell me about the first time you went to the movie theater?
- 8) If you could make a movie, what would it be about?
- 9) Do you prefer to watch a good movie, a good documentary or a good game of sport?

- 10) Who do you like watching movies with best?
 - **3. Домашнє завдання:** перегляд фільму англійською (за вибором учасників клубу)

4.3. ПРИКЛАДИ МЕНТАЛЬНИХ ІГОР.

1)Thinking puzzle "Detective story" (Детективна історія)

A man is lying dead in a room. There is a large pile of gold and jewels on the floor, a chandelier attached to the ceiling, and a large open window.

The room is the ballroom of an ocean liner which sank some time ago. The man ran out of air while diving in the wreck.

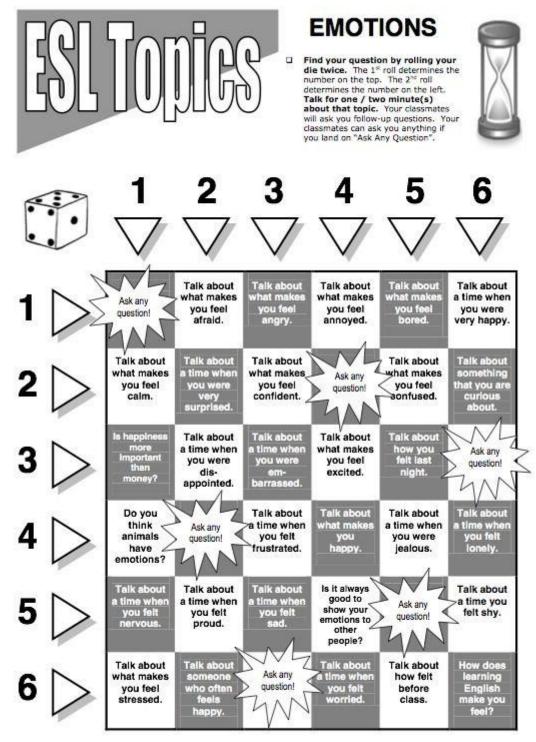
A detective who was mere days away from cracking an international oil smuggling ring has suddenly gone missing. While inspecting his last-known location, officers find a note: 710 57735 34 5508 51 7718. Currently there are 3 suspects: Bill, John, and Todd. Can you break the detective's code and find the criminal's name?

A wealthy man lives alone in a small cottage. Being partially handicapped, he had everything delivered to his cottage. The mailman was delivering a letter one Thursday when he noticed that the front door was ajar. Through the opening he could see the man's body lying in a pool of dried blood. When a police officer arrived he surveyed the scene. On the porch were two bottles of warm milk, Monday's newspaper, a catalog, flyers, and unopened mail. The police officer suspects it was foul play. Who does he suspect and why?

The police officer suspects the newspaper delivery person. The absence of Tuesday's and Wednesday's newspaper indicates that the delivery person knew there was no one there to read it.

- 1. The poison was in the ice.
- 2. She shot her husband with a camera and then developed the photo.
- 3. If the man shot himself while he was recording, how did he rewind the cassette tape?
 - 4. Bill is the suspect, if read upside down the numbers read "Bill is boss. He sells oil."
 - 5. How can the murderer shoot him in the stomach if he came up behind the man?
 - 6. The room with the lions because they would have now died of starvation.
- 7. He never asked the cop where the scene of the crime was, so they knew that he had murdered his wife.
- 8. None of the windows were left open. If the person jumped, who closed the window?
- 9. The police officer suspects the newspaper delivery person. The absence of Tuesday's and Wednesday's newspaper indicates that the delivery person knew there was no one there to read it.

2) Game «Describe your emotions» (Гра «Опиши свої емоції»)



Permission granted to reoroduce for classroom use. © www.esitopics.com